



25 años
UN CUARTO CRECIENTE

PROGRAMACIÓN 2013
CONVOCATORIA ABRIL -OCTUBRE





Sarao, un espacio cargado de vida...

No te quedes fuera de su programación del 2013

La sala de teatro del Centro Cultural Sarao es una de las mejores opciones dentro de los contados sitios alternativos en Guayaquil para la difusión de las expresiones artísticas.

Con 18 años de existencia, continúa siendo un sitio dinámico y de gran atracción para el público amante de las artes escénicas. En los tres últimos años consecutivos, la sala se ha fortalecido y ha mantenido una cartelera de teatro, danza, música, entre otras manifestaciones culturales para un público asiduo que responde positivamente al esfuerzo de la Asociación Cultural Sarao, quien la regenta.

Ubicada en la ciudadela Kennedy Vieja, 1ª Calle Oeste 313-A y Avenida del Periodista, la sala de teatro, continuará en el 2013, brindando espectáculos de gran calidad y calidez.

En el marco de la campaña: 'SARAO, 25 años: Un Cuarto Creciente', invitamos a grupos y solitas, a gestores, productores y promotores culturales de las artes escénicas y afines; sean locales, nacionales o internacionales, para que participen en nuestra Convocatoria 2013. De acuerdo a las siguientes...

BASES

- La programación regular de la Cartelera inicia el 5 de abril de 2013 al 26 de octubre de 2013.
- Los grupos y solistas pueden proponer y convenir funciones en distintas modalidades:
 - función única, (miércoles o jueves)
 - 1 fin de semana, (viernes y sábados; domingos, a convenir)
 - 2 fines de semana seguidos.
- Los horarios de función preferentes en la sala son:
 - Teatro y Danza: viernes y/o sábados, 21h00
 - Teatro Familiar: sábados y domingos, 11h00
 - Música en vivo: jueves -20h30-, viernes y/o sábados, 22h00.
- Existen dos modalidades económicas de contratación de la sala:
 - Por evento
 - Por taquilla compartida
- Las obras deben tener una duración mínima de 50 minutos y máximo de 90, y pueden ser o no estrenos.
- La difusión es responsabilidad principal del grupo o solistas. SARA0 colabora a través de boletines en los principales medios de información impresa con posibilidad de entrevistas, a través de nuestra base de medios. Para este efecto, se sugiere que los grupos o artistas nacionales estén en Guayaquil al menos con dos días de anticipación previo a sus días de presentación. Además, SARA0 apoya con la difusión a través de un flyer electrónico dirigido a nuestra base de espectadores que alcanza los 3.000 contactos... y en constante aumento.
- El grupo o solistas deben proponer sus fechas de disponibilidad para realizar funciones con mucha anticipación, pues la agenda de programación se va armando conforme a la disponibilidad de los artistas interesados, las temáticas de las obras y la temporalidad de la ciudad.
- Los interesados deberán enviar un vídeo o en formato DVD o extractos vía Internet. Este requisito es imprescindible para nuestro equipo de comunicación con el propósito de difundir y promover idóneamente las obras que se presentan en SARA0. Asimismo, una lista de requisitos técnicos.
- La sala de teatro de Sarao tiene una capacidad para 150 personas. Está provista de aire acondicionado central, una cafetería y equipos técnicos de iluminación y sonido profesionales.
- La sala cuenta con un técnico profesional de iluminación y sonido; sin embargo, los grupos y solistas pueden traer a su propio técnico, lo que no exime la supervisión y contratación del personal técnico propio del teatro.
- En materia de impuestos, los artistas nacionales están exonerados; no así los extranjeros para quienes existen regulaciones de ley municipal especiales.

NUESTRAS INSTALACIONES



PLATEA Y
LOCALIDADES








EXTERIORES



CAMERINO Y SALÓN DE DANZA

Centro Cultural SARAQ
Cda. Kennedy, Calle Primera Oeste 313-A
y Av. del Periodista
Guayaquil, Ecuador.

 SARAQ GUAYAQUIL  @saraogy

 <http://ccsaraojimdo.com>

Para mayor información,
comunicarse con Jenny Herrera,
administradora del Centro Cultural
SARAQ, al teléfono 04 2295118.